

LES INFOS DU CDI-MÉDIATHÈQUE

Horaires d'ouverture

Lundi | Mardi | Jeudi de 9h00 à 12h15 et de 13h15 à 17h00

Vendredi de 9h00 à 12h15 et de 13h15 à 16h00

Accès à E-sidoc (portail documentaire du CDI) : <https://0381630r.esidoc.fr/>



Du 18/03 au 23/03/24- 35^{ème} édition de la Semaine de la presse et des médias
Thème : l'info sur tous les fronts



C'est l'occasion de venir au CDI pour lire ou découvrir des journaux, des magazines, réaliser une séance : rédiger un article (à l'aide d'une intelligence artificielle), s'interroger sur la validité et la fiabilité d'une information, d'une photographie, comparer le traitement d'une info par différentes sources, comprendre l'économie du web, apprendre à décrypter des fake news, écrire un article, réaliser une revue de presse...

Retrouvez une sélection de journaux au CDI, des informations et des ressources en cliquant sur les liens ci-dessous et n'hésitez pas à me solliciter pour toute précision/collaboration.



[E-sidoc-Élèves](#)

[E-sidoc - Équipe éducative](#)

[Semaine de la presse-accompagnement pédagogique](#)

Le Printemps des poètes

Le Printemps des poètes se déroule du 9 au 25 mars 2024. Cette manifestation nationale et internationale a pour vocation de sensibiliser à la poésie sous toutes ses formes. En 2024, pour ses 25 ans, le thème est "La Grâce".

Plus d'infos sur : [Printemps des poètes 2024](#)



Culture et Santé

Spectacle de danse : "Miramar", mardi 19 mars, à 20h à la MC2. Rdv à 19h15 au standard, participation de 4 euros et inscriptions auprès d'Anne ou aux infirmeries.



Prochainement à l'USE

Dans le cadre du Printemps du Livre 2024, les 1B, 1C et 1STMG de la clinique ainsi que les élèves du dispositif Passerelle rencontreront Florence Hinckel, autrice de *Toutes des filles en jaune*, le 05 avril à 10h00.

Résumé du livre

Une victime, trois témoins, une vidéo.

Une agression sexiste a lieu devant un arrêt de bus, en pleine journée au milieu de la foule.

La victime : une jeune femme, Adèle, aspirante écrivaine, vêtue ce jour-là d'une robe jaune.

Parmi les témoins : Virginie, une enseignante idéaliste, qui a eu le réflexe de filmer la scène avec son portable, avant de la poster sur les réseaux sociaux, sans imaginer le déferlement médiatique qui s'ensuivra ; Myriam, une timide collégienne de 12 ans mal dans sa peau ; Joaquim, un étudiant qui s'interroge sur l'amour et les filles.

Ces quatre individus ne se connaissent pas, ils n'ont rien en commun, mais le hasard de s'être trouvés au même endroit à ce moment précis va lier leurs destins.

Dans une ère foisonnant de questionnements sur le genre et la violence, l'événement fait vaciller leur rapport aux autres, en bousculant préjugés et représentations.

